

03 БРОЈ 28/6

16. 11. 2016

На основу Правилника о јединственим минималним условима за избор у звања наставника Универзитета уметности и члана 34. став 1. Статута Факултета примењених уметности у Београду, Наставно уметничко – научно веће Факултета примењених уметности у Београду, на седници одржаној 07.11.2016. године, донело је

## ПРАВИЛНИК О ИЗВОЂЕЊУ ПРИСТУПНОГ ПРЕДАВАЊА

### I ОПШТЕ ОДРЕДБЕ

#### Члан 1.

Кандидат пријављен на конкурс који је Факултет примењених уметности у Београду расписао за избор у наставно звање, а нема искуство у педагошком раду са студентима, у обавези је да одржи приступно предавање из уже области за коју је конкурс расписан и мора од стране комисије Факултета имати позитивну оцану приступног предавања.

Овим Правилником ближе се уређује приступно предавање, и то: Комисија за оцену приступног предавања, поступак, критеријуми за оцену и начин оцењивања.

#### Члан 2.

Сви изрази у овом правилнику имају једнако родно значење, без обзира да ли се користе у мушком или женском роду и односе се подједнако на мушки и женски род.

### II КОМИСИЈА

#### Члан 3.

Факултет организује приступно предавање за кандидата учесника на конкурс за избор у наставно звање који нема искуство у педагошком раду са студентима.

По пријему конкурсне документације Комисија за писање извештаја утврђује неопходност организовања приступног предавања за кандидате који немају одговарајуће педагошко искуство и о томе обавештава декана, достављањем имена кандидата.

#### Члан 3.

Чланови Комисије за писање извештаја које је именovalo именује Изборно веће Факултета су и чланови Комисије за оцену приступног предавања.

