

На основу члана 53. Закона о високом образовању („Сл. гласник РС“ бр 76/2005), и на основу члана 16. Статута Факултета, а у складу са Правилником о стандардима за самовредновање и оцењивање квалитета високошколских установа, Савет Факултета примењених уметности у Београду, на седници одржаној 22. 09. 2008. године, донео је

**СТРАТЕГИЈУ ОБЕЗБЕЂЕЊА КВАЛИТЕТА ВИСОКОГ ОБРАЗОВАЊА У
ОБЛАСТИ ПРИМЕЊЕНИХ УМЕТНОСТИ, ДИЗАЈНА И КОНЗЕРВАЦИЈЕ И
РЕСТАУРАЦИЈЕ
ФАКУЛТЕТА ПРИМЕЊЕНИХ УМЕТНОСТИ У БЕОГРАДУ**

1.

Увод

Стратегија обезбеђења квалитета рада Факултета примењених уметности (у даљем тексту: Стратегија) као основа за управљање свим процесима Факултета примењених уметности (у даљем тексту: Факултет) дефинише стратешка опредељења, приоритете и правце деловања Факултета у обезбеђењу квалитета високог образовања у области примењених уметности, дизајна и конзервације и рестаурације, у складу са стандардима и најбољом праксом у овим областима.

Стратегија полази од мисије Факултета у остваривању циљева високог образовања у области примењених уметности, дизајна и конзервације и рестаурације, представља основу за израду акционих планова обезбеђења квалитета које треба испунити у одређеном периоду.

Овај документ је трајан документ Факултета који ће се периодично преиспитивати и мењати, односно допуњавати.

2.

Полазна основа

Полазну основу за израду стратегије чине:

1. Закон о високом образовању („Сл. гласник РС“ бр. 76/2005);
2. Правилник о стандардима за самовредновање и оцењивање квалитета високошколских установа („Сл. гласник РС“ бр. 106/06);
3. Правилник о стандардима и поступку за спољашњу проверу квалитета високошколских установа („Сл. гласник РС“ бр. 106/06);

4. Правилник о стандардима и поступку за акредитацију високошколских установа и студијских програма („СЛ. глсник РС“ бр. 106/06);
5. Статут Универзитета уметности у Београду;
6. Стратегија обезбеђења квалитета Универзитета уметности у Београду;

Факултет је стратешки опредељен да се стара о развоју високог образовања у области примењених уметности, дизајна и конзервације и рестаурације у складу са наведеним документима.

3.

Мисија

Мисија обезбеђења квалитета одређена је потребом обезбеђења највишег квалитета свих облика високог образовања у области примењених уметности, дизајна и конзервације и рестаурације. Она се остварује кроз висок квалитет наставних, уметничко – научноистраживачких и развојних процеса, као и свих ненаставних процеса и активности који доприносе побољшању ефикасности студија, стварању нових и побољшању постојећих студијских програма, унапређењу услова рада, развоју људских, технолошких и свих осталих ресурса усклађених са најбољом међународном праксом и увек окренутих ка задовољењу циљева студената, запослених, академске заједнице и свих других заинтересованих страна.

4.

Циљеви

Циљ израде Стратегије јесте остваривање Законом постављених циљева високог образовања и визије даљег развоја на Факултету.

Факултет за своје основне дугорочне циљеве поставља:

- развој Факултета у складу с реалним потребама и обезбеђеним ресурсима;
- повећање ефикасности студија;
- побољшање квалитета студијских програма, наставе и услова рада;
- побољшање уметничко – научноистраживачког рада наставног особља;
- повећање доприноса академском животу Факултета, Универзитета и доприноса локалној и националној заједници;
- обезбеђивање савремених услова рада у погледу опреме, простора, метод и поступака рада;
- развијање сарадње са сродним домаћим и страним Факултетима

Циљеви Факултета се прецизније исказују кроз акционе планове за одређени период времена, а обавезно за сваку школску годину.

Испуњеност циљева се стално прати и анализира.

5.

Мере за обезбеђење квалитета

Достизање постављених циљева Факултета подразумева дефинисање одређених мера и то :

1. Самовредновање и оцена квалитета студијских програма и Факултета као установе у складу са стандардима Националног савета за високо образовање, у интервалима од највише три године, у складу са општим актом Факултета;
2. Спољашња провера квалитета, у складу са стандардима Националног савета за високо образовање, коју спроводи Комисија за проверу квалитета, а евентуално и друго тело Факултета;
3. Акредитација Факултета, у складу са стандардима Националног савета за високо образовање у прописаном року;
4. Сарадња са домаћим образовним, уметничким, научним и другим институцијама;
5. Међународна сарадња у виду извођења заједничких студијских програма, уметничких, научних и истраживачко – развојних пројеката, као и размене наставника и студената;
6. Стална сарадња са дипломираним студентима и послодавцима у циљу добијања повратних информација о квалитету студијских програма и компетенција које су стекли дипломирани студенти завршетком студија;
7. Установљавање сталног тела за праћење и контролу квалитета на Факултету – Комисија за квалитет која има задатак да стално прати, контролише и развија систем квалитета Факултета, да предлаже мере за побољшање и даљег развоја високог образовања и да најмање једном годишње подноси извештај Наставно уметничко – научном већу Факултета;
8. Публиковање резултата вредновања квалитета Факултета на интернет страници Факултета.

Применом мера за обезбеђење квалитета и сталном контролом уз обезбеђење потребних ресурса Факултет ствара услове за постизање жељне ефикасности и ефикасности свих процеса.

6.

Акциони план

За спровођење стратегије, Комисија за обезбеђење квалитета рада Факултета сачиниће акциони план којим ће ближе утврдити циљеве, мере и активности са роковима извршења као и надлежна тела и конкретна задужења за спровођење тих мера.

7.

Завршне одредбе

Стратегија обезбеђења квалитета Факултета примењених уметности ступа на снагу 8 (осмог) дана од дана објављивања на огласној табли Факултета.

Стратегију објавити на интернет страници Факултета.



ПРЕДСЕДНИК САВЕТА

Данило Стојановић, ред. професор