

САЛОН АРХИТЕКТУРЕ 2018 – ПРАТЕЋИ ПРОГРАМ

Музеј примењене уметности
галерија Жад

Пре Салона 2018

27.03. – 8.04.

реАКЦИЈА

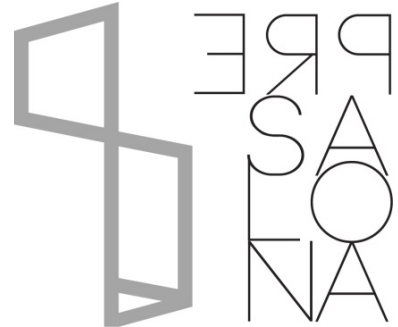
Пројекат сарадње, умрежавања и размене
искустава између четири факултета
архитектуре и дизајна

[Факултет примењених уметности, Београд](#)

Грађевинско - архитектонски факултет, Ниш

Архитектонски факултет, Београд

Факултет техничких наука, Департман за архитектуру, Нови Сад



ПРОГРАМ - РАДИОНИЦА, ПРЕЗЕНТАЦИЈЕ И ПРЕДАВАЊА

27.03.2018. уторак

12.00 Презентација интердисциплинарне радионице „**реАКЦИЈА**“
/ формирање мешовитих тимова студената са 4 факултета, обилазак локације и почетак
рада на радионици /

Аутори концепта, ГАФ- Ниш:

доц. др Александар Милојковић, доц. др Марко Николић, сарадник у настави Милан
Брзаковић

Ментори на радионици:

доц. др Александар Милојковић, доц. др Марко Николић, сарадник у настави Милан
Брзаковић (ГАФ)

[ред.проф. мр Тања Манојловић](#), доц. Биљана Бранковић, доц. Младен Врачевић, сарадник
у настави - докторанд [Мирјана Милакић](#) (ФПУ)

доц. др Павле Стаменовић, асс. др Маја Драгишић (АФ)

ванр.проф. др Романа Бошковић Живановић, доц. Радомир Којић (ФТН – Департман за
архитектуру и урбанизам)

Студенти:

Марија Кондић, Николета Стевановић. Немања Ранђеловић, Александра Вукић (ГАФ)

[Тамара Гавриловић](#), [Анђела Стојановић](#), [Вања Ивковић](#), [Анђелија Цветковић](#) (ФПУ)

Тијана Радовановић, Теодора Спасић, Андрија Вујовић, Јелена Јелачић (АФ)
Јелена Личина, Нина Станковић, Оливера Марковић, Ена Воркапић (ФТН – Департман за архитектуру)

18.00 ВЕЧЕРЊИ ПРОГРАМ - Презентације студентских пројеката

- **„Црвоточине - Буђење заједништва у београдским пасајима“**

(Wormholes - Awakening togetherness in Belgrade passages)

Мила Тешић, мастер дизајнер ентеријера и намештаја /ФПУ/

Презентација мастер рада рађеног на Royal Academy of Art у Хагу.

Ова мастер теза започета је као истраживање политичких, економских и друштвених околности које су довеле становнике Београда до стања отуђености од њиховог окружења. Као резултат истраживања понуђена је архитектонска интервенција која покушава да им врати ова изгубљена места и изазове случајне сусрете и разговоре међу становницима града.

- **„Under a glass sky“**

Немања Ранђеловић

Приказ конкурсног рада, рађеног у оквиру предмета Ревитализација зграда (ГАФ Ниш, 2017. год. VI семестар) који је награђен Златним признањем на међународном конкурс.

расписивач: YAC – Young Architects Competitions

тема: Wedding Oasis in Castello di Rosciano, one of the most desirable wedding locations in the world

Ауторски тим: Мандара – Борис Ранчев, Немања Ранђеловић, Лазар Јовић, Лазар Пејовић

28.03.2018. среда

12.00 – 16.00 радионица

16.30 – 18.00 консултације са менторима сва 4 факултета

18.00 ВЕЧЕРЊИ ПРОГРАМ - Предавање

- **“Омнибус, кратке приче на стамбене теме“**

доц. др Павле Стаменовић и асс. др Маја Драгишић - Архитектонски факултет, Београд

29.03.2018. четвртак

11.00 – 16.00 радионица

19.00 – **ОТВАРАЊЕ 40. САЛОНА АРХИТЕКТУРЕ 2018 – Поља будућности**

30.03.2018. петак

12.00 – 16.00 радионица

18.00 – ВЕЧЕРЊИ ПРОГРАМ - Предавања

- **Лекције природе – инспирација за иновативни дизајн**

доцент Тамара Панић и уметнички сарадник Мирко Вујичић

Презентација семинарског рада, рађеног на предмету „Природне структуре и аналогije“ на докторским уметничким студијама Факултета примењених уметности под менторством ванр. проф. Тијане Секулић

- **Химера слике. Архитектонска обрада мисли као могућност савременог синоптичког компоновања**

Арх. Милена Благојевић, phd, Università di Firenze, Dipartimento di Architettura

Где се сусрећу композиција и слика, интенција и емоција? Кратак есеј о монтажи као методи архитектонског деловања, покушају да се реактивирају слике и опуси из процедуралне и присвојене меморије да би се пружио другачији, висцерални одговор. Есеј је илустрован радом Јаниса Кунелиса (Jannis Kounellis), Драгише Брашована и активностима студената архитектуре из Фиренце.

31.03.2018. субота

до 16.00 радионица

18.00 – Финална презентације резултата интердисциплинарне студентске радионице **реАКЦИЈА**, панел дискусија

ИЗЛОЖБЕ СТУДЕНТСКИХ ПРОЈЕКТА

27.03. – 8.04.

Факултет примењених уметности

реАКЦИЈА – емоције и простор

Двонедељна ваннаставна радионица модула Дизајн ентеријера и намештаја

Аутори концепта радионице:

ред. проф. Тања Манојловић и сарадник у настави - докторанд Мирјана Милакић
студенти 1. – 4. године:

Исидора Стојановић, Босиљка Панић, Марија Марковић, Искра Раце, Наташа Ераковић, Катарина Клиф (Cliff), Нина Вучак, Вања Ивковић, Софија Илић, Александра Армуш, Наташа Киски, Анђелија Цветковић, Марија Драговић, Исидора Ристовски, Јефимија Митић, Маша Луковић, Ивана Митровић, Теодора Стојановић

Идејно решење адаптације и реконструкције робне куће „Југоцентар“

ментор ред. проф. Тања Манојловић
сарадник у настави, докторанд Мирјана Милакић

студенти 4. године модула Дизајн ентеријера и намештаја:

Исидора Ристовски и Тамара Гавриловић
Ања Петрушић и Дејан Стојак

Грађевинско архитектонски факултет – Ниш

ментор др Даница Станковић,

Академија здравог живота – студент Александра Цветановић

Студентски културни центар – студент Николета Стевановић

ментор Милан Танић

Основна школа - студент Бисерка Јовановић
Биолошки научно-истраживачки центар Ниш - студент Мила Цветковић

ментор Горан Јовановић

Реконструкција и надградња две стамбене куле - студенти Страхиња Димитријевић и Никола Видојевић

Објекти за вишепородично становање – студент Мирко Гарић

ментори др Александар Милојковић и др Марко Николић

Библиотека у Лондону - студенти Стефана Ристић, Ана Глиговић, Никола Видојевић

ментор др Александар Милојковић

Аеродром Константин Велики, Ниш – студент Милица Симоновић

ментор др Марко Николић

Хотел са 5 звездица – студент Катарина Симоновић

ментор др Бранко Турншек

Винарија – студенти Александра Вукић, Александра Божиновић, Петар Аранђеловић

ментор др Бранислава Стоиљковић

Стамбена зграда са становима за студенте – студент Марија Кондић

Стамбена зграда са становима за студенте – студент Немања Ранђеловић

Архитектонски факултет - Београд

Омнибус, кратке приче на стамбене теме

Концепт и селекција (организација и координација):

доц. др Павле Стаменовић

доц. др Ивана Ракоњац

доц. др Јелена Ристић Трајковић

асс. др Маја Драгишић

Студенти:

Душан Грујовић, Борис Ерак, Катарина Јеремић, Ђурђа Ђукић, Бојан Стојиљковић, Сања Симоновски, Бојан Ћировић, Вера Аголи, Јован Матовић, Милош Павловић, Анастасија Анђелковић, Анастасија Ђукић, Митар Ковач, Андрија Вујовић, Катарина Васиљевић, Милан Грујичић, Ксенија Тајсић, Душица Ерић, Милан Ивановић, Борис Ивановић, Николина Лалић, Жељана Давидовић, Јелена Јелачић, Павле Николић, Карло Милхаус Диановски

ФТН - Департман за архитектуру и урбанизам

Artist residence / раднички универзитет, идејно решење простора за живот и рад уметника на размени, Нови Сад

Ментори пројекта:
доц. Радомир Којић
доц. Саша Ткаченко

Студенти:
Јелена Личина, Нина Станковић, Оливера Марковић, Ена Воркапић

Визуелни идентитет Пре салона 2018 – реАКЦИЈА

Факултет примењених уметности
ментор ред.проф. Зоран Блажина,
сарадник у настави Елда Станковић

Конкурс студената 4. године модула Графички дизајн
Јована Јоцић, Ивана Аничич, Јулија Видојевић, Петар Василић, Тамара Манојловић и
Тамара Секулић

1. место Јулија Видојевић
 2. место Петар Василић
 3. Тамара Секулић
- признање – Јована Јоцић

Фотографија и видео запис манифестације

Факултет примењених уметности
Богдан Петровић, студент 4. године модула Фотографија

Организација манифестације

Факултет примењених уметности,
Одсек дизајн ентеријера и намештаја
ред.проф. мр Тања Манојловић, сарадник у настави - докторанд Мирјана Милакић