



**Методичка пракса  
др Сања Филиповић**

**ФЛУ**

**4. година ОАС**

**школска 2016/2017.**

## **ЗИМСКИ СЕМЕСТАР 2016/2017.**

- **Методичка пракса предавања и консултације (2+0)  
среда 18.30-20.00 (Париска 16)**
- **Вежбе у школама (групни рад; пројектна настава)**

- Сваки студент је у обавези да похађа методичку праксу на Факултету, као и да присуствује у основној или средњој школи часовима Ликовне културе једном недељно у току семестра у пару или групи.
- Током боравка на пракси студенти **посматрају** часове у школи и **упознају се** са животом школе. Студенти **израђују** план и **реализују** самостално час у сарадњи са наставником-ментором у школи вежбаоници и уз помоћ осталих чланова групе.
- По завршетку праксе у школи, **сваки студент прави наставнички портфолио** који садржи следеће: 1) **ученички радови** (који су потписани на полеђини: име детета, разред, школа, датум, тема, техника, наставник ментор и студент/индекс или шифра); 2) **методичка припрема часа** (Word.doc); 3) **протокол за посматрање часа наставника-ментора**, 4) **истраживачки пројекат.**
- Током семестра на Факултету, сваки студент похађа предавања и консултативну наставу. Испит се полаже у форми колоквијума у првом испитном року када студент испуни све предиспитне обавезе.

## КОРАЦИ

1. **Састанак на Факултету са професором методичке праксе** - упознавање са садржајима предмета методичка пракса, динамиком рада у току зимског семестра и критеријума за вредновање.
2. **Предавања и консултације из методичке праксе** – теоријска предавања, заједничко планирање часа и истраживачких задатака (18.30 до 20.00 сати у току целог семестра).
3. **Пракса у школи** - два часа недељно у сарадњи са наставником-ментором у школи вежбаоници
4. **Предаја материјала и потписи** – након завршене праксе на крају семестра *предаја наставничког портфолио*.
5. **Полагање испита** – колоквијум из методичке праксе

### ***Напомене:***

- Све материјале треба предати у електронској верзији на ЦД-у који је потписан: име и презиме студента, бр.индекса, шифра, година студија, факултет.
- **Материјали на ЦД-у** су подељени у посебне фолдере:
  1. **ученички радови** (фото 300 jpg или видео);
  2. **материјали** (протокол за посматрање часа; методичка припрема са евалуацијом Word.doc);
  3. **Потврда о похађању праксе** (скениран документ са потписом и печатом).

- Студенти који не испуне своје **предиспитне обавезе** у оквиру методичке праксе и не реализују самостално часове у току семестра у договореним терминима, не могу полагати испит у јануарском испитном року.
- Сваки студент пре одласка у школу вежбаоницу узима **Потврду за похађање методичке праксе** у студентској служби на Флу.
- Након завршене праксе Потврду у школи вежбаоници потписује наставник-ментор, а оверава секретар/директор школе. Део потврде узима наставник-ментор као доказ о менторском раду са студентом, а други део студент предаје на увид наставнику методике на увид.

# Прилози, упутства и материјали за наставу (на сајту Флу):

## Радни матријали:

- *Прилог 1: Упутство за реализацију методичке праксе*
- *Прилог 2: Распоред студента на методичкој пракси: ОШ/СШ, наставник-ментор, термини праксе, група...*
- *Прилог 3: Протокол за посматрање часа*
- *Прилог 4: Образац за планирање часа*
- *Прилог 5: Упутство за израду истраживачког пројекта*

## Препоручена литература:

- Филиповић, С. (2011): *Методика ликовног васпитања и образовања*, Универзитет уметности и Издавачка кућа Клетт, Београд; У складу са предметним садржајима (Ликовна култура – садржаји програма за основне, средње стручне школе и гимназије, Службени гласник РС – Просветни гласник, 1991.; Уџбеници ликовне културе за све разреде основне и средње школе, интернет извори...); Остала литература по избору...

## Е-приручници:

- *Упутство за писање плана часа*, ауторизована скрипта, С. Филиповић, Флу, 2012.
- *Наставник као истраживач*, Д. Станковић и др., Развионица, 2014.

<b>Зимски семестар - предиспитне обавезе</b>	<b>поена</b>	<b>Завршни испит</b>	<b>поена</b>
Похађање методичке праксе на Флу и креативно залагање у настави	20	Колоквијум	30
Похађање праксе у школи вежбаоници	10		
<i>Наставнички портфолио</i> (план часа 20; истраживачки пројекат 15; протокол 5)	40		



**Студент је дужан да у току похађања методичке и школске праксе:**

- **редовно испуњава предиспитне обавезе у оквиру наставног предмета методичка пракса,**
- **поштује опште акте школе у којој похађа праксу и**
- **поштује права запослених и ученика школе у којој похађа праксу.**
- **Пракса се реализује искључиво у заказним терминима уз сагласност професора методике!**

## Од наставника-ментора се очекује да:

- омогући студентима присуство на њиховим часовима у договореним терминима;
  - покаже програм студенту и упути га у предстојеће активности на наставном предмету;
  - непосредно пре реализације часа студента прегледа **План часа** који су израдили студенти;
  - најави ученицима планиране активности и потребан прибор који доносе на час;
  - присуствује реализацији часа и у **Протоколу за посматрање часа** бележи своја запажања према задатим критеријумима; након часа, попуњен, датован и потписан **Протокол** предају наставнику методике;
  - да након реализације часа студената потпише Потврду, коју, након што студенти овере, преузима од координатора школске праксе;
  - сваку евентуалну неправилност или проблемску ситуацију коју иницирају студенти на часу или у Школи пријаве координатору школске праксе.
- 
- У складу са захтевима Стандарда компетнција наставника, поред осталих компетенција, као позитиван пример студентима у сопственом раду показују: емпатију, толеранцију, кооперативност, индивидуализацију, иницијативу, компетентност, да студентима (као и ученицима) дају повратне информације за унапређење њиховог рада које су афирмативне и мотивишуће; да стварају атмосферу на часу која обезбеђује учење, слободу изражавања ставова и креативност у складу са хуманистичким приступом васпитно-образовном процесу и савременој настави.

## **ЛЕТЊИ СЕМЕСТАР 2016/2017.**

- **Методичка пракса (2+0)**  
**среда 18.30-20.00**  
**(Париска 16)**

- Сваки студент са својим паром или у групи представља:
  1. **реализовани пројекат методичке праксе кроз евалуацију** (концепт часа, радови ученика и критички осврт на остварене резултате);
  2. **акциони план за развој школске културе** (СВОТ анализа);
  3. **резултате истраживачког пројекта** (акционо истраживање у настави).
- Као део предиспитне обавезе студенти **индивидуално** израђују *Акциони план унапређења школске културе* према задатим критеријумима и пишу **извештај акционог истраживања**.

## КОРАЦИ

- **Упознавање са садржајима и динамиком рада у току летњег семестра и критеријума за вредновање** - распоред јавне презентације студентске праксе за летњи семестар, упутство за евалуацију праксе, израду акционог плана и извештаја истраживања.
- **Јавна презентација методичке са евалуацијом** - ППТ презентација до 30`
- **Предаја материјала у штампаној и електронској форми :**
  - 1) Презентација методичке праксе са евалуацијом (ППТ/PowerPoint presentation);
  - 2) Акциони план унапређења школске културе;
  - 3) Резултати истраживања – сви материјали су штампани као јединствен документ са повезом)

## ***Напомене:***

- Сви студенти су подељени у групе, посматрају презентацију и вреднују на основу задатих критеријума, а потом се кроз групну дискусију анализира активност према задатим критеријумима и даје повратна информација са препорукама за побољшање.

## Прилози, упутства и материјали за наставу (на сајту Флу):

### Радни материјали:

- *Прилог 6: Распоред презентације студента по групама*
- *Прилог 7: Структура евалуације методичке праксе*
- *Прилог 8: Пример акционог плана унапређења школске културе*
- *Прилог 9: Пример извештаја истраживачког пројекта*

## Оријентациона структура евалуације:

1. Чланови групе
2. Место/школа реализације праксе, разред, одељење, наставник ментор
3. Кратак опис школског окружења, услова рада у школи, учионици (користити податке из чек листе)
4. Опис одељења – структура одељења, специфичности појединих ученика
5. Резултати посматрања часова наставника и методички приступ: 1. мотивација ученика, 2. интердисциплинарност, 3. проблемски приступ, 4. индивидуализација, 5. учење, кративни процес, игра, 6. оцењивање/вредновање (користити податке из чек листе)
6. Представљање концепта задатка студента у складу са структуром методичке припреме/плана часа и радовима ученика
7. Евалуација часа са становишта: 1. Шта је било посебно добро? 2. Шта је потребно унапредити?
8. Представљање истраживачког плана и резултата истраживања
9. Индивидуално представљање плана школске културе кроз SWOT анализу



<b>Летњи семестар - предиспитне обавезе</b>	<b><i>поена</i></b>	<b>Завршни испит</b>	<b><i>поена</i></b>
Похађање методичке праксе на Флу и креативно залагање у настави	20	Завршни рад	30
Евалуација методичке праксе - усмено излагање и визуелна презентација	20		
Акциони план и резултати истраживања - усмено излагање и визуелна презентација	30		